

ZONA DE
 ENCUENTRO BID

LUNES 26 NOVIEMBRE

MAÑANA

Aula 1

11.00 Recepción y
 acreditación.

12.00 Inauguración.

Intervienen: D. Fernando Villalonga, Delegado del Área de las Artes. Ayuntamiento de Madrid. Dña. Carmen Rodríguez, Concejala del Distrito de Arganzuela. Ayuntamiento de Madrid. D. Manuel Estrada, Presidente Ejecutivo de la Bienal Iberoamericana de Diseño y Presidente de DIMAD. Dña. Isabel Moneu, Secretaria General de ENISA. Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. D. Faustino Díaz, Subdirector General de Promoción de Industrias Culturales. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. D. Carlos Maldonado, Jefe del Departamento de Coordinación de Relaciones Culturales y Científicas, AECID. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. D. Jesús Hernández. Director de Accesibilidad Universal. Fundación ONCE. D. José Luis Calleja, Director de Cosentino Madrid. D. Pablo Berástegui. Coordinador de Matadero.

13.00 **Entrega de
 los Premios BID12.**

TARDE

Aula 2

17.00-17.30 AGITE. Diseño argentino revolucionado. Wustavo Quiroga, comisario de diseño, gestor cultural y director del MEC_Museo en Construcción (Argentina).

17.30-18.30 El discreto encanto de diseñar en los tiempos que corren. Paco Savio / Estudio Remolino (Argentina).

18.30-19.30 Diseño y producto en la era post-industrial. Ake Rudolf, colaborador de IDZ, Centro Internacional de Diseño de Berlín y Jurado BID12 (Alemania). Diálogo con Gabriel Martínez, diseñador gráfico, miembro del Colectivo Un Mundo Feliz y docente de la Escuela de Arte 12 de Madrid, Delfina Morán, diseñadora y responsable académica de los grados de Arte y Diseño de la Universidad Europea de Madrid; Marcos García, Responsable de programación cultural de Medialab-Prado.

19.30- 20.30 Perú Diseña. Coordina: Marita Quiroz, diseñadora y miembro del Comité Asesor de la BID. Presentación: Sergio Guzmán, colaborador BID. Introducción: Claudia Boggio (Espacio). Diseñadores: Alessandra Petersen (Moda), Alfredo Burga / Infinito (Gráfico), Solana Costa / Costa+Herrera arquitectos (Espacio), Kristie Arias / Klau (Moda), Pablo Díaz y Michelle Álvarez / Laboratorio Urbano de Lima (Espacio), Lucho Chumpitazi / Lingo (Gráfico).

MARTES 27

IV ENCUENTRO BID
 DE ENSEÑANZA Y DISEÑO

MAÑANA

Aula 1

09.30-10.00 Inauguración. Entrada libre. Intervienen: Ignacio Valero, Responsable de formación de DIMAD; Manuel Estrada, Presidente de DIMAD; Pedro Feduchi, Vicepresidente de DIMAD; Gemma de Paz, Jefa de estudios de la Escuela de Arte 10 de Madrid y Marina Arespacochaga, Directora de la Escuela Superior de Diseño de Madrid.

Conferencia. Entrada libre. 10.00-10.45 Designtransfer, the transfer interface of the design faculty at the University of the Arts in Berlin. Ilka Schaumberg, comisaria de exposiciones de arte y diseño. Desingtransfer Gallery of the University of Arts in Berlin (Alemania). Diálogo sobre Arte y diseño en la Universidad con Rafael Díaz, Director ejecutivo de ESNE, Escuela Universitaria de Diseño e Innovación (Madrid).

11.00-12.30 Ponencias (sólo inscritos).

Conferencias. Entrada libre. **Jornada Diseño para todos.** 12.30-13.30 Mesa redonda: Un acercamiento a la accesibilidad universal. Participan: Dimas García, experto en diseño wayfinding; Óscar García Muñoz, periodista especializado en lectura fácil

y cofundador de Creacesible S.L. y Carlos Albanés, arquitecto especializado en Accesibilidad Universal y Co-fundador de Creacesible S.L.

13.30-14.30 Presentación del Premio BID12 / Fundación ONCE "Diseño para todos".

11.00-12.00 Taller "Madrid, ¿Ciudad inclusiva?". Análisis crítico de la ciudad de Madrid como espacio urbano adaptado al "diseño para todos". Coordina: diez+diez diseño e (i)NTR0. Colaboran: Javier Díez, diseñador de producto; Oyer Corazón, diseñador gráfico; José Luis Infanzón, Director del Plan General de Ordenación Urbana del Ayuntamiento de Madrid; Vicente Patón, arquitecto, crítico de arquitectura del suplemento Babelia del diario EL País, profesor del CEU; Zulima Nieto, arquitecta especializada en accesibilidad y técnico de la Fundación ONCE. Inscripciones en: encuentro@bid-dimad.org

Aula 2

11.00-14.00 Ponencias (sólo inscritos).

TARDE

Aula 1

16.00-17.30 Ponencias (sólo inscritos). Conferencias. Entrada libre.

17.30- 18.00 "No sé si es diseño o arte; sólo sé que algo es". Benito Cabañas, Estudio Abracadabra y consultor gráfico de la UNESCO en París (México).

18.00-19.00 Asociacionismo, Políticas Públicas y Promoción del Diseño. Juan Aguilar, Vicepresidente segundo de READ (Red Española de Asociaciones de Diseño); Giovanni Vanuchi, director de expansión social de ABEDESIGN (Brasil), Dinorah Carballo, Presidenta Punto D. de Costa Rica; Henrique Cayatte, miembro del board del BEDA 2008-2012; Ruth Klotzel, co-fundadora de la Asociación de Diseñadores Gráficos de Brasil (ADG-BRASIL) y delegada regional por Sao Paulo para el foro del Encuentro del Consejo Nacional de políticas públicas de diseño de Brasil.

Jornada Diseño y Sostenibilidad. 19.00-19.30 Presentación de los Premios y Menciones BID12 Cosentino "Diseño y Sostenibilidad".

19.30-20.30 Diálogo "Diseño y Sostenibilidad". Participan: Francesco Bracci (Costa Rica); Edgar González (México), editor del blog www.edgargonzalez.com; David Pérez Medina (España) y los premiados de esta edición.

Aula 2

16.00-20.00 Taller "Ocio para todos". Coordinan: Sara Sal, diseñadora industrial; Daniel Velasco, diseño estratégico; Iván López, branding y experiencia usuario. Previa inscripción en: encuentro@bid-dimad.org

MIÉRCOLES 28

IV ENCUENTRO BID
 DE ENSEÑANZA Y DISEÑO

MAÑANA

Aula 1

09.00-11.00 Ponencias (sólo inscritos).

Conferencias. Abiertas al público. **Diseño e Innovación.** 11.00-11.30 Visual Thinking. Javier Crespo. Arquitecto de Interiores, director de arte y consultor (España).

11.30-12.00 Presentación del libro "Diseño y creatividad". Karl Ayala, asesor de empresas, catedrático y diseñador de imagen e identidad corporativa (México).

12.00-12.30 Presentación del Premio Diseño e Innovación.

12.30-13.00 Presentación de trabajos del programa ACUNAR. Jody Parra, investigador de la Universidad Nacional de Buenos Aires (Colombia-Argentina).

13:00-14.00 Presentación del libro "De la Creatividad a la Innovación: 200 Diseñadores Mexicanos". Óscar Salinas, profesor investigador de la UNAM, editorial Designio y miembro del comité asesor de la BID (México).

ACTIVIDADES
 PARALELAS

LUNES 26

16.00-17.00 Visita a Matadero.
 16.00-17.30 Visita a Estudios de Diseño. Por inscripción en: encuentro@bid-dimad.org

MARTES 27

10.00-14.00 Taller de Autoedición: Viejas técnicas, nuevas publicaciones. Coordinan: La silueta (Colombia) y Proyecto Rampa (España). Lugar: Proyecto Rampa. Inscripciones en : encuentro@bid-dimad.org

12:30-13:30 Inauguración exposición "Diseño Javeriano". Conferencia Procesos de Innovación basados en el diseño. Gabriel Barrero Tapias. Director de la Carrera de Diseño Industrial Facultad de Arquitectura y Diseño, Pontificia Universidad Javeriana (Colombia). Lugar: Escuela Superior de Diseño de Madrid.

10.00 Festival Iberoamericano de la Comunicación Publicitaria "EL SOL" 2012. Apertura de la exposición de los ganadores de la sección de Gráfica Publicitaria. Desde el 27 de noviembre al 21 de diciembre. Lugar: Escuela Superior de Publicidad. Abierto de 10.00 a 20.00.

MIÉRCOLES 28

12.00-13.00 Diseño emergente en Puerto Rico, México y Ecuador. Participan: Alberto Rigau / Estudio Interlínea Benito Cabañas / Abracadabra. Lugar: Universidad Francisco de Vitoria.

19.00 Intervenciones en el espacio. Presentación del trabajo "Pliege 65,37". Coordinan: Pablo Díaz Mora, Michelle Álvarez y Michelle Llona, Lub-lab. Laboratorio Urbano de Lima (Perú). Lugar: Museo de Artes Decorativas.

TARDE

Aula 1

16.00-17.00 Ponencias

(sólo inscritos). Conferencias. Abiertas al público. Diseño e Innovación.

17.00-17.30 Presentación del Libro: Feria de América, vanguardia invisible. Wustavo Quiroga, comisario de diseño, gestor cultural y director del MEC_Museo en Construcción (Argentina).

17.30-18.00 Impulsando la innovación desde el diseño. Gonzalo Castillo, miembro del comité asesor BID12 y ex-presidente de la Asociación Chilena de Empresas de Diseño, Qvid.

18.00-19.00 Mesa redonda

“Brasil, mirando al futuro”. Participan: Ruth Klozel y Giovanni Vannuchi, miembros del Comité Asesor de la BID; Marcus Sulzbacher, director de creación y responsable del área de diseño de AlmapBBDO a cargo de la imagen de Havaianas, Giancarlo Latorraca, jurado BID12 y Director del Museo Casa Brasileña de Sao Paulo. Acompañan: Miriam Andraus Pappalardo, Paula Fiuza(Levi Girardi/Questto Nó).

19.30-20.30 Garantes de la realidad, El último grito (España).

Presentan: Rafael Díaz (ESNE) y Pedro Feduchi (DIMAD).

JUEVES 2911.30-12.00 Diálogo

“El Diseño Gráfico y la Dirección de Arte Publicitario: encuentros y fronteras”. Participan: Alvaro Pérez, director y gestor de diseño de marcas de El Paso, Galería de Comunicación y de io community El Paso. Paco Savio, presidente y director creativo de Estudio Remolino (Argentina). Lugar: Escuela Superior de Publicidad de Madrid.

20:30 Clausura Cuarto Encuentro de Enseñanza y Diseño. Intervienen: Manuel Estrada, Félix Beltrán, diseñador gráfico y profesor de la UNAM (México), Ignacio Valero, Óscar Salinas, Marisela Ávalos (Universidad Mónica Herrera (El Salvador).

Aula 2

16.00-20.00 Taller “Ocio para todos”. Coordinan: Sara Sal, diseñadora industrial; Daniel Velasco, diseño estratégico; Iván López, branding y experiencia usuario. Actividad gratuita previa inscripción en encuentro@bid-dimad.org

JUEVES 29

MAÑANA Y TARDE

Aula 1

10.00-19.30 Jornada Diseño y éxito empresarial, co-organizada por DIMAD y ENISA. Coordina: May Valdecantos, vicepresidente de DIMAD. Participan: Begoña Cristeto, Consejera Delegada de ENISA; Manuel Estrada, Presidente de DIMAD; Alberto Gontán, Responsable de Comunicación de Zinkia, presentado por Gabriel Allende; Vanessa Feo, Responsable de RR.PP y Comunicación para Europa de Cosentino, presentada por Manuel Estrada; Marcus Sulzbacher, Director de Creación y Responsable del Área de Diseño de AlmapBBDO (Havaianas), presentado por Giovanni Vannucchi; Soledat Berbegal, Responsable de Comunicación de Actiu, presentada por Pedro Feduchi; Paulo Pereira da Silva, Presidente de Renova, presentado por David Pérez-Medina; Ignacio Cervantes, Responsable de Marketing de Arcos

12.30-13.00 Ecuador, gráfica a viva voz. Esteban Salgado (Grafitat), Carlos Logroño y Connie Hunter. Lugar: Escuela de Arte 10.

VIERNES 30

18.00-19.30 Mesa Redonda “Espacio y Diseño en la BID12” Modera: Pedro Feduchi, arquitecto y vicepresidente de DIMAD. Participan: José María Churtichaga / ch+qs (Madrid); Gabriel Corchero

Hermanos, presentado por Antonio Serrano; Matías Jannello, Ceramista, y Martín Endrizzi, Diseñador Industrial de Colbo, presentados por Wustavo Quiroga; Juan Carlos Lozano, Director Gerente de Brizzolis, presentado por Pep Carrió; David Castro, Consejero Delegado de Cervezas La Cibeles, presentado por Gelo Álvarez; Pedro Martins Pereira, Ingeniero, y Marta Afonso, Diseñadora, de LARUS, presentados por Pedro Feduchi.

Premios Larus, presentado por Gloria Escribano.

19.30 Clausura de la Jornada. Actividad gratuita.

Inscripciones en: inscripciones@bid-dimad.org

Aula 2

10.00-14.30/ 16.30-19.30 Taller Estación Nómada de Diseño (Libre y colaborativo). Coordinan: Luis Conde Arranz, diseñador gráfico y profesor de Proyectos en la Escuela Superior de Diseño de Madrid; Ana G. Angulo, profesora de Tecnología Digital en la Escuela de Arte 10 de Madrid; Myriam Cea, integrante de Medialab-Prado. Actividad gratuita previa inscripción en: encuentro@bid-dimad.org

/ Gabriel Corchero Studio (Madrid); Lucía Villarreal Nidolab (Argentina); Francesco Bracci (Costa Rica); Úrsula Schneider / Schneider Colao (Madrid) y Úrsula Schneider / consultora de SOM (Suiza-España). Lugar: COAM (Colegio de Arquitectos de Madrid)- Lasede.

VIERNES 30

MAÑANA

Aula 1

09.30- 11.00 Ráfagas de Moda. Moderador: Gemma de Paz. Escuela de Arte10. Estela Martínez Núñez (Honduras), Daniel Ravaneda (España), Kristie Arias (Perú), Charo Iglesias (España), Mikhaela Toledo (Venezuela), Henar Iglesias (España), Ingrid Cordero Rodríguez y Oscar Ruiz Schmidt / Obra Gris (Costa Rica), Paloma Canivet (España, Bruno Barbosa y Sandra Paulo / HádeHaver (Portugal), Miriam Andraus Pappalardo (Brasil), Pablo Galán (España).

11.00-11.30 Presentación Premio Proyecto de RedTextilia (Red Textil Iberoamericana). Presentación de los ganadores de la segunda edición del Premio Proyecto. Intervienen Dinorah Carballo (Costa Rica), Secretaria de la Junta directiva de RedTextilia; Chonín Ruesga (Sevilla), miembro de la Red y del jurado; Lala de Dios (Madrid), Presidenta de la Red Textil Europea.

11.30-12.00 México está de Moda. Karla Sarti, Directora de México está de Moda, Plataforma de promoción internacional de moda mexicana.

12.00 Business in design. Clausura de los Programas de Consolidación de empresas de diseño y Gestión del diseño cofinanciados por el Fondo Social Europeo y ENISA, organizados por EOI y READ y coordinados por DIMAD. Presentación de trabajos y entrega de diplomas.

VIERNES 30 / SÁBADO 111.30-12.00 Diseñar es opinar.

Taller de creatividad visual. Coordinado por Un Mundo Feliz Organizan: Central de Diseño y DIMAD. Colabora: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Lugar: Tabacalera.

Aula 2

09.00-12.00 Taller Madrid, ¿Ciudad inclusiva? Análisis crítico de la ciudad de Madrid como espacio urbano adaptado al “diseño para todos”. Coordina: Javier Díez. diez+diez diseño e (i)NTR0. Actividad gratuita previa inscripción en: encuentro@bid-dimad.org

12.00-13.30 Presentación y conclusiones Taller de Autoedición. “Viejas técnicas, nuevas publicaciones”. Lugar (a confirmar)

11.00-12.00 Presentación y conclusiones Taller “Ocio para todos”.

TARDE

Aula 1

16.30-18.00 Ráfagas de Diseño gráfico y comunicación visual. Modera: Esteban Salgado. Participan: Jacobo Castañeda (Guatemala), Gisela Pflugfelder (Paraguay), Margarita García (Colombia), Connie Hunter (Ecuador), Luis Bolaños (Ecuador), Mariano Gutiérrez Sarmiento /Wearbold (España), Alfredo Burga (Perú), Tres tipos gráficos (España), Carlos Logroño (Ecuador), Vladimir García (Puerto Rico), Lucinda Morrissey (España), Lucho Chumpitazi (Perú), Pep Carrió (España), Delfina Venditti/Remolino (Argentina), Jorge Pavón (Nicaragua).

18.00-18.30 Un buen diseño, un buen estudio, un buen negocio. Mariana Núñez. Panamá.

18.30-19.00 Malva García Sawada, Clase Bcn (España).

19.30-20.30 Diseño optimista. Imaginando el futuro. Presentación del Premio BID12 y mesa redonda sobre diseño gráfico y comunicación visual.

Aula 2

16.30-18.00 Ráfagas de Diseño de Producto. Modera: Antonio Serrano, diseñador de MadLab. Dinorah Carballo (Costa Rica), Javier Crespo (España), Yarussalvarado (España), Martín Endrizzi y Matías Jannello/Colbo (Argentina), José Fernando Vázquez/Estudio Hacedor (Puerto Rico), Paloma Cañizares (España).

Conferencias. Abiertas al público. **El papel del diseñador en la iluminación**

18.00-19.00 Estrategias de comunicación del diseño de iluminación. De la exposición de Barcelona de 1929, a la “lighting guerrilla” y el urbanismo táctico. Alberto Barberá (España).

19.00-20.00 Iluminación en museos. Miguel Ángel Rodríguez Lorite (España).

20.00-20.30 Clausura.**de Publicidad**

Churruca, 14. 28004 Madrid
Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid
Montalbán, 12. 28014 Madrid
Proyecto Rampa
Fuenlabrada, 9. Madrid. 28019
Universidad Francisco de Vitoria (UFV)
Carretera Pozuelo Majadahonda, M515, km.1,800. 28223
Pozuelo de Alarcón, Madrid.

DIRECCIONES
ACTIVIDADES PARALELAS**Escuela de Arte 10**

Avenida de la Ciudad de Barcelona, 25. 28007 Madrid.

Escuela Superior de Diseño de Madrid

C/ Camino de Vinateros, 106. 28030 Madrid

Escuela Superior